
Formation professionnelle pour acteurs / Paris

“Mon travail tente un « retour au centre du théâtre » ; chercher une vitalité, une maîtrise et une joie à montrer des corps qui racontent des corps, des humains qui jouent des humains, des langues qui disent des langues.” Delphine Eliet

Les Particulières au CENTQUATRE - les 17, 18, 19 et 20 Juin !

« Les Particulières » sont des journées portes ouvertes où vous aurez l'occasion de découvrir le travail de L'école du Jeu.

Chaque jour, nous présenterons un programme différent dans le but de vous faire goûter à la diversité des expériences théâtrales qui ont jalonné notre année de travail.

C'est aussi l'occasion pour les élèves de se frotter à une expérience théâtrale intense.

La journée sera ponctuée de temps de travail où vous assisterez à des cours en public - en somme, vous viendrez nous rendre visite dans notre cuisine - et de temps de représentations où “L'ENjeU – Exercice pour acteurs joyeux”* sera donné à plusieurs reprises, ainsi qu'une carte blanche : HOPE ! donnée par Victoire Dubois. Le chant ou le jeu de masque viendront sur certaines journées, donner une couleur particulière au travail qui sera présenté.

Chaque programme se tiendra de 14h00 à 23h30. La journée étant divisée en créneaux horaires (voir programme en verso)

Nous souhaitons fêter, avec vous - depuis le “théâtre” (lieu où l'on regarde) - notre nécessité de raconter des histoires et de jouer pour d'autres.

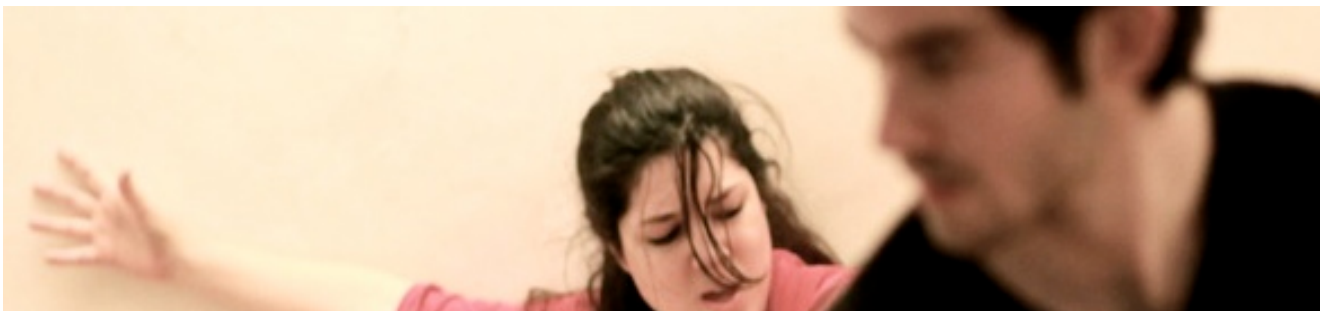
Le nombre de places étant limité, merci de réserver auprès de notre secrétariat à l'adresse suivante : infos@ecoledujeu.com

“L'ENjeU – Exercice pour acteurs joyeux”*

L'ENjeU est un espace de recherche/performance pour acteurs ouvert au Public. Le projet est que les protagonistes produisent un temps de théâtre extraordinaire en inventant et en construisant en direct une dramaturgie.

Il nous faut peu : des chaises, de la musique, des scènes, des exercices de training, des notes de travail, des centres d'intérêts parfois communs, parfois individuels, des fils rouges et ... Quelques règles du jeu et un espace temps. Le reste se construit devant le public.

Toutes les questions sont là, qui se posent à nous.



Formation professionnelle pour acteurs / Paris



*“Pour être bon sur un plateau, il faut à l'acteur un esprit et un corps qui aient de la maîtrise et du plaisir à donner. Sans maîtrise, il ne raconte rien.
Le plaisir s'invite, il ne s'obtient pas par la force.”*

Delphine Eliet



Le programme

Vendredi 17 juin :

- de 14h à 15h30 cours en public. D.Eliet
- de 16h à 17h30 présentation de " L'ENjeU "
- Pause
- de 19h à 20h30 cours en public. D.Eliet
- 21h " HOPE ! " carte blanche de Victoire Dubois
- 22h30 présentation de " L'ENjeU "

Samedi 18 juin :

- de 14h à 15h30 cours en public. D.Eliet
- de 16h à 17h30 présentation de " L'ENjeU "
- Pause
- de 19h à 20h30 cours en public. D.Eliet
- 21h carte blanche aux élèves de l'année
- 22h30 présentation de " L'ENjeU "

Dimanche 19 juin :

- de 14h à 15h30 cours en public. Delphine Eliet
- de 16h à 17h30 présentation de " L'ENjeU "
- 18h " HOPE ! " carte blanche de Victoire Dubois
- 19h à 20h30 improvisations vocales G. Mariscal
- 21h présentation de " L'ENjeU "

Lundi 20 juin :

- de 14h à 15h30 cours en public, jeu masqué. M.Araoz
- de 16h à 17h30 présentation de " L'ENjeU "
- 18h conférence masquée
- 19h à 20h30 improvisations vocales G.Mariscal
- 21h présentation de " L'ENjeU ", avec concours !

Pour le bon déroulement des journées nous vous demandons de respecter les horaires du programme.

Entrée Libre - réservation recommandée.

Se rendre au CENTQUATRE - Atelier 6

104 rue d'aubervilliers - Atelier 6
Métro Stalingrad

Nous contacter, nous écrire

L'école du Jeu
36-38 rue de la Goutte d'Or - 75018 Paris
+33 (0) 9 52 32 85 48

infos@ecoledujeu.com / www.ecoledujeu.com