

---

## Formation professionnelle pour acteurs / Paris

---

*“Mon travail tente un « retour au centre du théâtre » ; chercher une vitalité, une maîtrise et une joie à montrer des corps qui racontent des corps, des humains qui jouent des humains, des langues qui disent des langues.” D.E*

---

### Journées Portes Ouvertes

---

Il ne s'agira pas d'une représentation, ou d'un spectacle préparé spécialement pour ces occasions, mais bel et bien d'assister à un travail en cours ; en somme de nous rendre visite dans notre cuisine.

Pour une meilleure vision d'ensemble de ce travail, il est préférable d'assister à une session entière (cours de 4h avec possibilité certains jours, d'assister uniquement à “L'ENjeU – Exercice pour acteurs joyeux”\*) .

En échange, pour rééquilibrer les regards, nous vous demandons de venir à la fin de la session de travail, nous dire un mot, nous donner un petit bout de votre parole (condition sine qua non de votre présence).

Les journées "Portes Ouvertes" ont lieu dans nos locaux, au 36 rue de de la Goutte D'or (18ème arrdt) - métro Barbès Rochechouart, bâtiment Rez de Chaussée en fond de cour, aux dates suivantes :

- 19 janvier - année 2 : de 14h30 à 18h30
- 13 février - année 1 : de 9h30 à 13h30 / année 2 : de 14h30 à 18h30 *et présentation de "l'ENjeU" à 17h15*
- 20 mars - année 1 : de 9h30 à 13h30 / année 2 : de 14h30 à 18h30 *et présentation de "l'ENjeU" à 17h15*
- 10 avril - année 1 : de 9h30 à 13h30 / année 2 : de 14h30 à 18h30 *et présentation de "l'ENjeU" à 17h15*
- 29 mai - année 1 : de 9h30 à 13h30 / année 2 : de 14h30 à 18h30 *et présentation de "l'ENjeU" à 17h15*
- "Les particulières" en juin (*dates à préciser*)

Pour le bon déroulement des journées portes ouvertes nous vous demandons de respecter les horaires.

Le nombre de places étant limité et pour connaître le code d'accès merci de réserver auprès de notre secrétariat à l'adresse suivante : [infos@ecoledujeu.com](mailto:infos@ecoledujeu.com)

---

### “L'ENjeU – Exercice pour acteurs”\*

---

Un spectacle qui s'invente et se construit sous nos yeux.

Il nous faut peu : des chaises, de la musique, des scènes, des exercices de training, des notes de travail, des centres d'intérêts parfois communs, parfois individuels, des fils rouges et ... Quelques règles du jeu et un espace temps. Le reste se construit et s'invente en direct, ensemble. C'est un temps de travail “extra-ordinaire” : toutes les questions sont là, qui se posent à nous.

C'est un temps de Jeu absolu. C'est le temps de la “fête au Jeu”, avec vous, devant vous.



\* protégé par droits d'auteur

---

Formation professionnelle pour acteurs / Paris

---

## Admission Cycle long – rentrée 2012-2013



*“Pour être bon sur un plateau, il faut à l'acteur un esprit et un corps qui aient de la maîtrise et du plaisir à donner. Sans maîtrise, il ne raconte rien.  
Le plaisir s'invite, il ne s'obtient pas par la force. ”*

*Delphine Eliet*



---

### Procédure d'admission

---

Il existe deux modalités d'admissions différentes.

Il est possible d'intégrer L'école du Jeu en participant :

- soit, à l'un de nos stages puis, validation de l'intégration à la suite de celui-ci par le professeur. Ce stage est l'occasion d'évaluer votre niveau, tout en vous permettant de mieux nous connaître avant de vous engager dans nos cursus
- soit, aux auditions-rencontres et la sélection se fait en deux temps. A partir du mois de mars, les candidats sont invités à envoyer CV et lettre de motivation au secrétariat de L'école du Jeu. Ensuite, les candidats participent à une session d'auditions-rencontre de deux jours de travail. Au terme de celle-ci, l'admission à l'année "Donner au corps sa place" (1<sup>ère</sup> année) ou, à l'année "Donner sa place à l'acteur" (2<sup>ème</sup> année) pourra être prononcée

Retrouvez la liste de nos stages ou, téléchargez le dossier d'inscription sur le site de L'école, dans la rubrique "Actualités".

---

### Auditions-rencontres

---

Les Auditions-rencontres se déroulent sur deux jours. Elles sont l'occasion d'un travail complet mais également un temps de découverte réciproque.

Les sessions d'auditions-rencontres auront lieu :

les 24 et 25 mai, ou 28 et 29 juin, ou 6 et 7 septembre

- Horaires : 10h/17h, sur les deux jours
- Participation forfaitaire : 50 euros
- Modalités d'inscription : [infos@ecoledujeu.com](mailto:infos@ecoledujeu.com)

---

### Nous contacter, nous écrire

---

L'école du Jeu  
36 rue de la Goutte d'Or - 75018 Paris  
+33 (0) 1 42 51 84 02

[infos@ecoledujeu.com](mailto:infos@ecoledujeu.com) / [www.ecoledujeu.com](http://www.ecoledujeu.com)