

Avec les élèves de la Troisième Année
du Cycle long de L'école du Jeu

Poppée BASCHUNG, Kymia BAYAT,
Carla BECCARELLI, Mathilde BELLANGER,
Mathis CAPON, Axel CHIABRANDO, Yuna DELHAYE,
Eloïse DE NAYER, Takumi De VALETTE, Léo DUPONT, Sacha GUILLEMOT,
Armand LHOPITAL, Louis MEMMI, Mateo NEZICK, Zoé PARIS,
Marie PICTET, Théophile PLANTIN, Peter SFEIR, Théodora SUGIER



CARTES BLANCHES

D'AUTOMNE

6

CARTES BLANCHES
PORTÉES ET INTERPRÉTÉES
PAR LES ÉLÈVES DE TROISIÈME ANNÉE DU CYCLE LONG

14/10/21 : 19h30 - 22h30

15/10/21 : 15h00 - 18h30

16/10/21 : 19h30 - 22h30

17/10/21 : 15h00 - 18h30

18/10/21 : 15h00 - 18h30

FORMATION PROFESSIONNELLE POUR ACTEUR.ICES / PARIS



L'ÉCOLE DU JEU
36-38 rue de la Goutte d'Or - 75018 Paris
01 42 51 84 02 / infos@ecoledujeu.com
www.ecoledujeu.com

Établissement d'enseignement supérieur privé technique
et
Établissement de formation professionnelle continue



SGANARELLE OU LE COCU IMAGINAIRE

MOLIÈRE



Martine et Sganarelle sont unis par les liens sacrés du mariage. Célie et Lélie s'aiment et se sont promis l'un à l'autre. Jusqu'ici, tout va bien...

Mais le soupçon d'infidélité se propage et peu à peu chacun de ces personnages voit pousser sur son front les cornes imaginaires du cocuage.

CONCEPTION

Peter SFEIR

DISTRIBUTION

Zoé PARIS, Mateo NEZICK, Peter SFEIR, Mathilde BELLANGER, Theodora SUGIER, Armand LHOPITAL et Sacha GUILLEMOT

L'EMPEREUR CONTRE ATTAQUE

Acte II, scène 2 - Britannicus, RACINE

Néron, empereur de Rome et fils d'Agrippine, vient d'enlever Junie, promise à son jeune frère Britannicus. Narcisse, homme de l'ombre, entre dans la salle du trône pour conseiller l'Empereur.



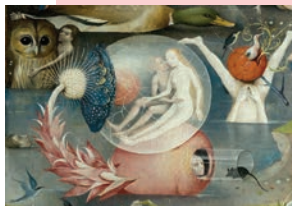
CONCEPTION ET DISTRIBUTION

Takumi De VALETTE et Armand LHOPITAL

LE CONCILE FÉRIQUE

JULES LAFORGUE

« Hé ! Pas choisis
D'y naître, et hommes ! »



Puisque nous sommes sur Terre malgré nous, pourquoi chercher à se mentir ? L'homme est seul. La femme est seule. Partant du constat d'une impossible communication entre les hommes et les femmes, Le Concile Féérique met en scène un couple forcé d'accepter l'angoisse de la condition humaine afin de se réconcilier. Il révèle alors l'hypocrisie de la morale bourgeoise et célèbre la beauté des désirs charnels comme échappatoire à la solitude humaine.

CONCEPTION

Axel CHIABRANDO

DISTRIBUTION

Mateo NEZICK, Théodora SUGIER, Louis MEMMI, Poppée BASCHUNG et Axel CHIABRANDO

RIMBAUD-VERLAINE (et des tonalités de Maria Casarès)



C'est l'histoire de deux hommes.
De leur rencontre. Et de leurs poésies.

CONCEPTION ET DISTRIBUTION

Yuna DELHAYE

LA MARIANE

TRISTAN L'HERMITE

Mariane forcée d'épouser le roi Hérode, se refuse à lui au nom des crimes qu'il a commis contre sa famille. Hérode aime Mariane et ne peut accepter son indifférence. Salomé, soeur du roi, attend l'opportunité de mener un complot contre Mariane dont la révolte menace le pouvoir.



DISTRIBUTION

Eloïse DE NAYER, Kymia BAYAT, Carla BECCARELLI et Mathis CAPON

CONCEPTION

Carla BECCARELLI

LA JALOUSIE DU BARBOUILLÉ

MOLIÈRE



Savez-vous d'où vient le mot « Barbouillé » ?

Du latin « sac a vinus », qui donna en français :

« empoté de mari », ou plus couramment, « gros coquin ».

Persuadé que sa femme Angélique le trompe, le pauvre Barbouillé cherche désespérément à sortir la tête de l'eau, ou du vin... Peut-être que le sage Docteur saura l'aider ?

CONCEPTION ET DISTRIBUTION

Sacha GUILLEMOT, Théophile PLANTIN, Marie PICTET, Léo DUPONT, Takumi De VALETTE, Louis MEMMI et Mathilde BELLANGER