

31 JANV - 4 FÉV 2022 • 31 JANV - 4 FÉV 2022

CONSTRUIRE
SES
PERSONNAGES



MASTERCLASS
DIRIGÉE PAR
GULU MONTEIRO



L'ÉCOLE
DU JEU

FORMATION PROFESSIONNELLE POUR ACTEUR.RICE.S / PARIS



MASTERCLASS DIRIGÉE PAR GULU MONTEIRO CONSTRUIRE SES PERSONNAGES / 31 JANV - 4 FÉV L'ÉCOLE DU JEU

LA MÉTHODE DE JEU ÉLABORÉE PAR LE METTEUR EN SCÈNE GULU MONTEIRO PERMET DE CONSTRUIRE AVEC FACILITÉ UN PERSONNAGE DE MANIÈRE ORGANIQUE. L'ACTEUR CONSTRUIT LA CORPORALITÉ ET LA MÉMOIRE SENSORIELLE DU PERSONNAGE PAR L'INTÉGRATION D'ÉLÉMENTS DU VIVANT. UNE PRÉPARATION CORPORELLE PERMET À L'ACTEUR DE CONNAÎTRE INTIMEMENT LE PERSONNAGE INTERPRÉTÉ. L'ACTEUR RESSENT LE VÉCU DE SON PERSONNAGE TOUT EN GARDANT UNE DISTANCE AVEC SA PROPRE RÉALITÉ. IL SE TROUVE DANS UN ÉTAT PERMANENT DE CRÉATION, SURPRIS À CHAQUE INSTANT PAR LES ACTIONS SPONTANÉES DU PERSONNAGE QU'IL CONSTRUIT. LA TECHNIQUE DE JEU CRÉÉE PAR GULU MONTEIRO EST LE SUJET DE RECHERCHE DU NEUROSCIENTIFIQUE PORTUGAIS ANTONIO DAMASIO.

« LES ÉMOTIONS SE MANIFESTENT SUR LE THÉÂTRE DU CORPS ; LES SENTIMENTS SUR CELUI DE L'ESPRIT. » ANTONIO DAMASIO

BIOGRAPHIE DE GULU MONTEIRO

Metteur en scène de théâtre, d'opéra et de cinéma, Gulu Monteiro est aussi professeur au Larry Moss Studio au département « Théâtre, Cinéma et Télévision » de l'Université de Californie - UCLA. Il enseigne dans le monde entier la technique d'acteur qu'il a élaborée. De 1985 à 2000, il a dirigé à Rio, la Companhia do Gesto où le corps de l'acteur était le centre de recherches et d'expérimentations. Cette compagnie a exploré les possibilités offertes à un acteur pour communiquer sans mots, uniquement avec le corps, en utilisant le langage des clowns, des masques et de la gestuelle du théâtre brésilien. En 2001, il s'est installé à Los Angeles où il a lancé une nouvelle compagnie, le Ipanema Theater Troupe. Il a reçu d'importants prix décernés par la ville : Ovation Award, Maddy Award et LA Weekly Award. Gulu Monteiro est invité à diriger des lieux phares comme l'Opéra de Los Angeles, Broad Stage, Getty Villa...

PUBLIC CONCERNÉ

➤ **Artistes-interprètes et circassiens professionnels ou acteurs en voie de professionnalisation** ayant une pratique et une expérience de la scène et du plateau.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Dates** : du 31 janvier au 4 février 2022 (40 heures de formation).
- **Admission** : CV à transmettre à infos@ecoledujeu.com
- **Tarif** : 600€ à 720€ selon les modalités de financement.
- **Formation éligible** aux financements Pôle Emploi et OPCO (nous consulter).

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

©Didier Monge lalathings

L'ÉCOLE DU JEU

36-38 rue de la Goutte d'Or - 75018 Paris
(+33) 1 42 51 84 02 / infos@ecoledujeu.com
www.ecoledujeu.com

L'ÉCOLE DU JEU

Établissement d'enseignement supérieur technique privé
Établissement de formation professionnelle continue
SIRET : 79229841600019