



TRISTAN GLASEL

DISCIPLINES

VIOLON ET
ORCHESTRE (12
ans)

LOGICIEL
(logic pro, Abletin,
Final Cut Pro,
Photoshop)

LANGUES

FRANÇAIS
(LANGUE MÈRE)

ANGLAIS
(BILINGUE)

ESPAGNOL
(INTERMÉDIAIRE)

FORMATION

2018-2021	Cycle Long L'ÉCOLE DU JEU – DELPHINE ELIET
2016-2019	Bachelor's de Sciences Biomédicales KING'S COLLEGE LONDON
2014-2016	Médecine UNIVERSITÉ PARIS V DESCARTES

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

VOIX

2020- jusqu'à aujourd'hui, Doublage de multiples vidéos au sein de la « **Voice Talent Academy** » de Transperfect
Chœur d'Hommes de l'Ecole d'Architecture de La Villette.

DANSE

Boogie Tristan – projet personnel de danse

AUTRE

Été 2017 : Ambassadeur de Loisirs Enchères - testeur de loisirs
Sélectionné parmi 800 pour représenter la start-up. Ma mission consistait à expérimenter les différents loisirs de certains partenaires et à les présenter ensuite sous forme de vidéos à des fins de marketing pour des clients potentiels.

AUTRES EXPÉRIENCES

BÉNÉVOLAT

Été 2018 : Encadrement de cours de théâtre pour une école kurde à Akçakoca, Turquie – entraînements ludiques pour des enfants qui, sinon, travailleraient dans les champs de noisettes...

Masterclasses de Natalie Portman (le Jeu), Aaron Sorkin (Scénarisation), Martin Scorsese (Réalisation), Spike Lee (Cinéma Indépendant), David Lynch (Créativité), David Mamet (Ecriture Dramatique), Anna Wintour (Leadership)

Courseras : Bouddhisme et Psychologie Moderne (Université de Princeton), Philosophie – Aristote et ses successeurs (Université de Pennsylvanie), Ableton (Berklee)

DESIGN

Toussaint 2020 - Résidence artistique de Design Contemporain avec VGO Associates à Grasse